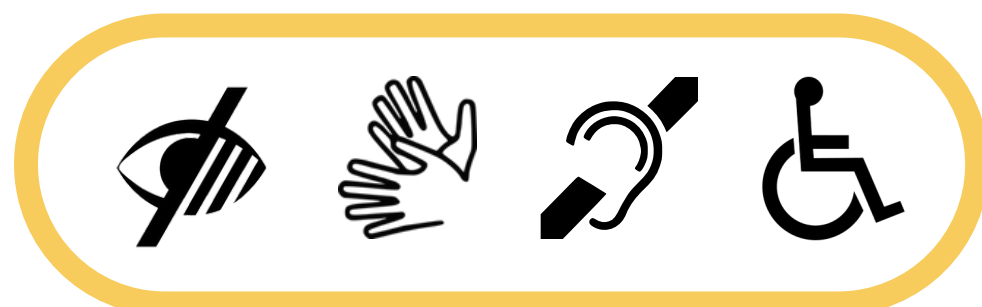




Le Festival s'engage en faveur d'une offre culturelle et artistique accessible à tous•tes et propose un parcours accessible aux personnes en situation de handicap. L'ensemble des lieux du festival est accessible pour les personnes à mobilité réduite.

Corderie Royale CONCERTS GRANDE SCÈNE

Protest Songs

Jeudi 26 Juin



🕒 De 21h50 à 22h45

- Chansigne
- Gilets vibrants à demander à l'accueil
- Sous-titrage



**Alain Souchon
accompagné par
Pierre et Ours
Souchon**



Samedi 28 Juin

🕒 De 21h30 à 23h

- Gilets vibrants à demander à l'accueil
- Audiodescription sur réservation



Théâtre de la Coupe d'Or RENCONTRES ARTISTIQUES

Isabelle et Benoît Carré



Samedi 28 Juin

🕒 De 14h à 15h15

- Sous-titrage
- Boucles magnétiques



**Charlotte de Turckheim et
sa fille Johanna Piaton**



Samedi 28 Juin

🕒 De 16h45 à 18h

- Interprétation en LSF
- Sous-titrage
- Boucles magnétiques



CONCERT ÉGLISE SAINT-LOUIS

**Cuivres en écho de
l'Orchestre National de
l'Opéra de Bordeaux**



Vendredi 27 Juin

🕒 De 19h à 20h

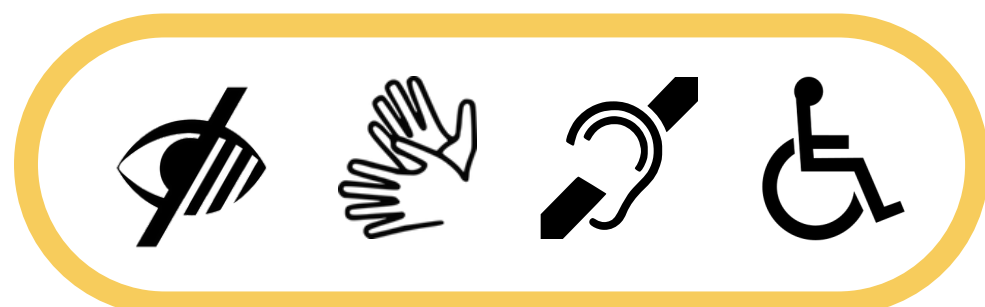
- Gilets vibrants à demander à l'accueil



En partenariat avec la **Fondation pour l'Audition** et avec
l'association **Valentin Haüy**.



Pour plus d'informations, veuillez contacter :
armandcosset@soeursjumelles.com



Cinéma Apollo 8 PROJECTIONS

Vendredi 27 Juin

Maman pleut des cordes

Séance Scolaire

Court métrage accompagné
d'une présentation par Marie
Diagne



⌚ De 9h30 à 10h

- Audiodescription sur réservation
- Boucles magnétiques à demander à l'accueil



Samedi 28 Juin

Court-Métrage expérimental *Danse Poussin*

Une expérience de
sensibilisation présentée
par Marie Diagne, de
l'association Le Cinéma
Parle



⌚ De 18h30 à 18h45

- Boucles magnétiques à demander à l'accueil



Cinémobile (Corderie Royale) Deux PROJECTIONS de documentaires musicaux suivies d'une discussion

Samedi 28 Juin

La Musique Sourde

⌚ De 10h à 11h.

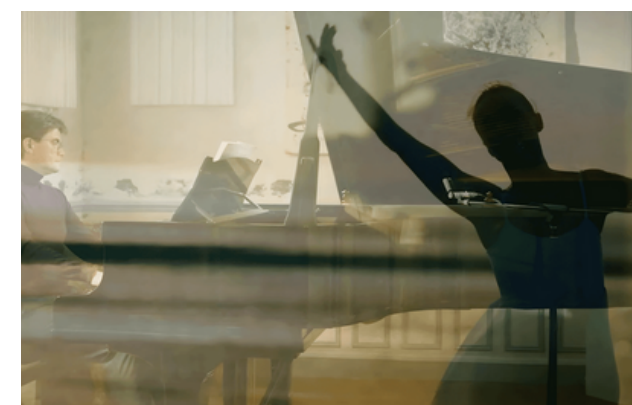
Temps d'échange de 11h à
11h30



- Temps d'échange interprété en LSF
- Boucles magnétiques à demander à l'accueil
- Sous-titrage pour sourds et malentendants



Entre les notes Documentaire sur Erik Satie



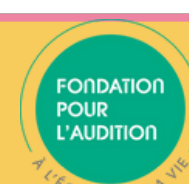
⌚ De 14h30 à 15h30.

Temps d'échange de
15h30 à 16h

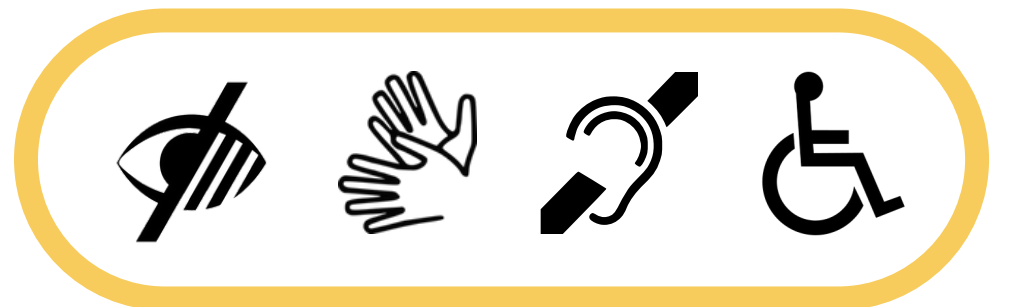
- Temps d'échange interprété en LSF
- Boucles magnétiques à demander à l'accueil
- Sous-titrage pour sourds et malentendants
- Gilets vibrants à demander à l'accueil



En partenariat avec la **Fondation pour l'Audition** et avec
l'association **Valentin Haüy**.



Pour plus d'informations, veuillez contacter :
armandcosset@soeursjumelles.com



Stands Accessibilité

Trois lieux accessibilité sont à votre disposition :

Points d'information

- 📍 Cinémobile
- 📍 Théâtre de la Coupe d'Or
- 📅 Pendant toute la durée du festival

Stand/point d'accueil

- 📍 Corderie Royale
- 📅 Vendredi 27 et Samedi 28 juin

Des bénévoles vous aident à vous repérer pendant le festival



Cinémobile à la Corderie Royale



Corderie Royale



Théâtre de la Coupe d'Or



Cinéma Apollo 8



Les bénévoles sont faciles à reconnaître grâce à leurs marinières.
Une marinière est un t-shirt rayé.
Vous pouvez leur poser des questions!



Les points d'information et le stand d'accueil sont installés dans ce type de chalet

En partenariat avec la **Fondation pour l'Audition** et avec l'association **Valentin Haüy**.



Pour plus d'informations, veuillez contacter :
armandcosset@soeursjumelles.com

Ce document en Facile à Lire et à Comprendre a été écrit avec la participation de Sophie. B, Anne Marie B, Claudine G, Frédéric M. accompagnés par le SAVS de l'Unapei17.

